

Va chercher !

Soumis par HashtagCeline le mer 06/03/2019 - 21:18

" Ben alors, t'étais passé où?" Mais oui, c'est vrai ! Il était où Pedro?

#DuoDeChoc

Est-il besoin de présenter Matthieu Maudet et Michaël Escoffier? Non, je ne crois pas.

Si vous aimez la littérature jeunesse, l'humour et les albums à chute, vous connaissez forcément ce duo à l'origine de titres aujourd'hui devenus des incontournables : *Le ça* (2013) , *Bonjour Docteur* (2010), *Bonjour Père Noël* (2017), *C'est pour qui?* (2018)...

Les revoilà avec un livre, comme toujours, plein de malice.



Il est pour qui ce joli bâton?



Il est pour toi?

#DeQuoiCaParle?

Une petite fille joue avec son chien, Pedro. Elle lui lance un bâton et Pedro doit le rapporter. En récompense, Pedro a droit à une croquette.

La petite fille lance le bâton, mais cette fois-ci, c'est un lion qui revient avec le bâton dans la gueule!

Et ce n'est que le début du défilé...





#MiamMiamCroquette

Voici un nouvel album qui ne dénote pas dans la bibliographie commune de l'auteur et de l'illustrateur. Ils mettent encore une fois leurs talents respectifs au service d'une histoire farfelue, pleine d'humour avec ce jeu de lancer de bâton qui tourne de façon tout à fait surprenante.

Matthieu Maudet et Michaël Escoffier nous entraînent cette fois-ci au coeur de la jungle africaine.

La petite fille de cette histoire joue gentiment avec son chien et se retrouve soudain face à des animaux de plus en plus imposants et dangereux mais qui ne semblent pas lui vouloir de mal. Manger une croquette semble apparemment bien

plus les intéresser que manger une petite fille. Pourtant, elle ne fait pas la fière face à eux. Mais elle garde tout de même son sang froid et distribue des récompenses. Il va bien falloir que Pedro revienne, non?

Jouant sur la répétition et la surprise (qui va revenir avec le bâton si ce n'est pas Pedro?), cet album fonctionne parfaitement bien.

Et comme d'habitude, la chute, très amusante, nous donnera une explication sur tout ce qui nous a semblé étonnant auparavant.

Pedro, sous ses airs innocents, a joué un petit tour (pas méchant) à sa jeune maîtresse.

Avec son dessin reconnaissable de suite (je suis fan), ses personnages très expressifs, sa façon de les mettre en scène (j'adore l'éléphant qui fait le chien, attendant sa croquette), Matthieu Maudet nous séduit encore une fois.

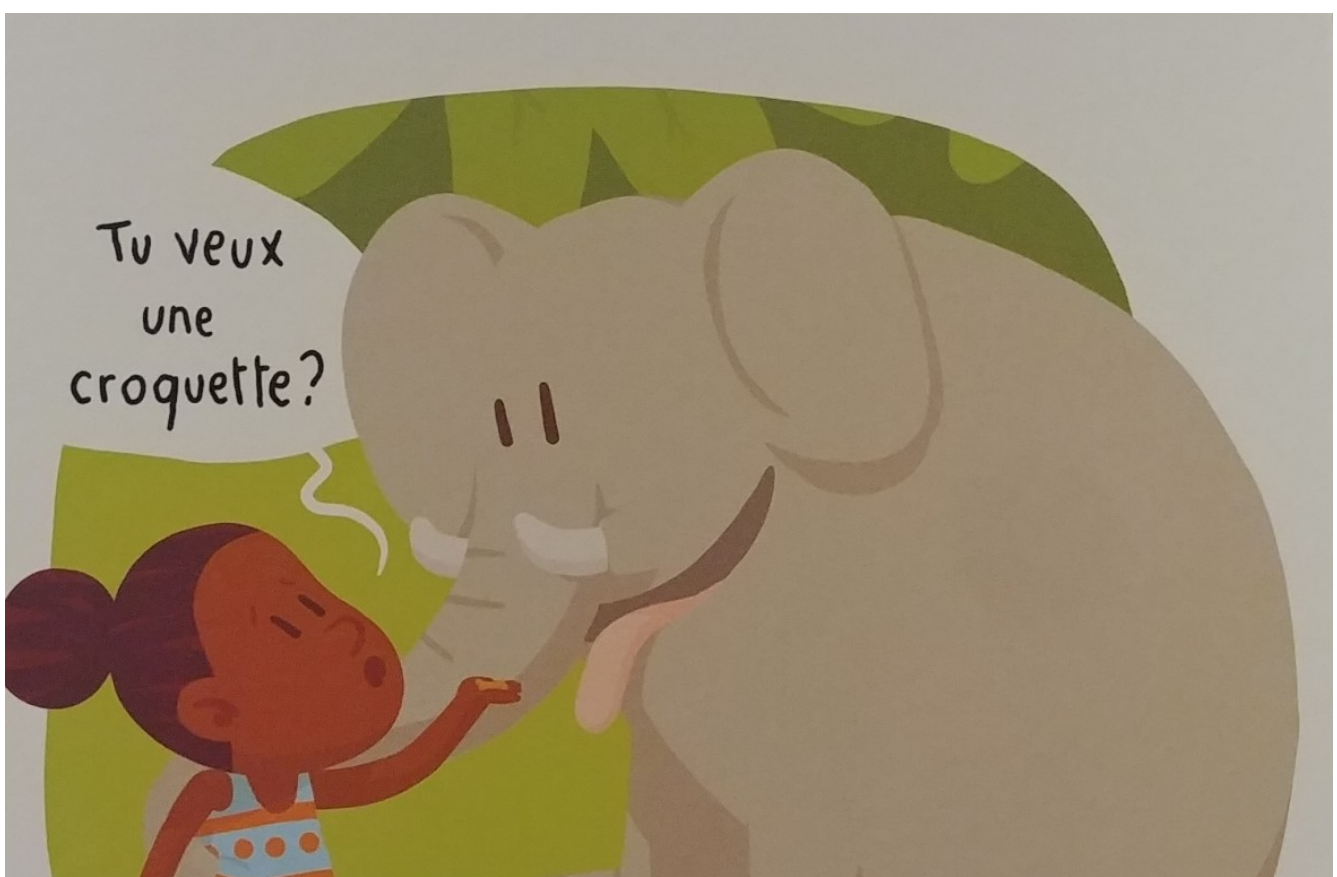
J'aime beaucoup le déroulé de cette histoire avec tous ces animaux qui entrent, un peu comme sur une scène, chacun leur tour, arrivant de derrière les buissons. Cela ménage le suspense, attise la curiosité et enclenche l'effet de surprise.

Le texte est simple et efficace, comme à chaque fois. On sent l'habitude des deux hommes à travailler ensemble.

Bon... J'aime beaucoup Matthieu Maudet et Michaël Escoffier.

Alors difficile d'être objective avec ces deux-là...

Mais, je trouve *Va chercher!* vraiment amusant et réussi. Et pour vous faire une idée, courez en librairie pour découvrir le fin mot de l'histoire et mettre à jour la petite entourloupe de Pedro.





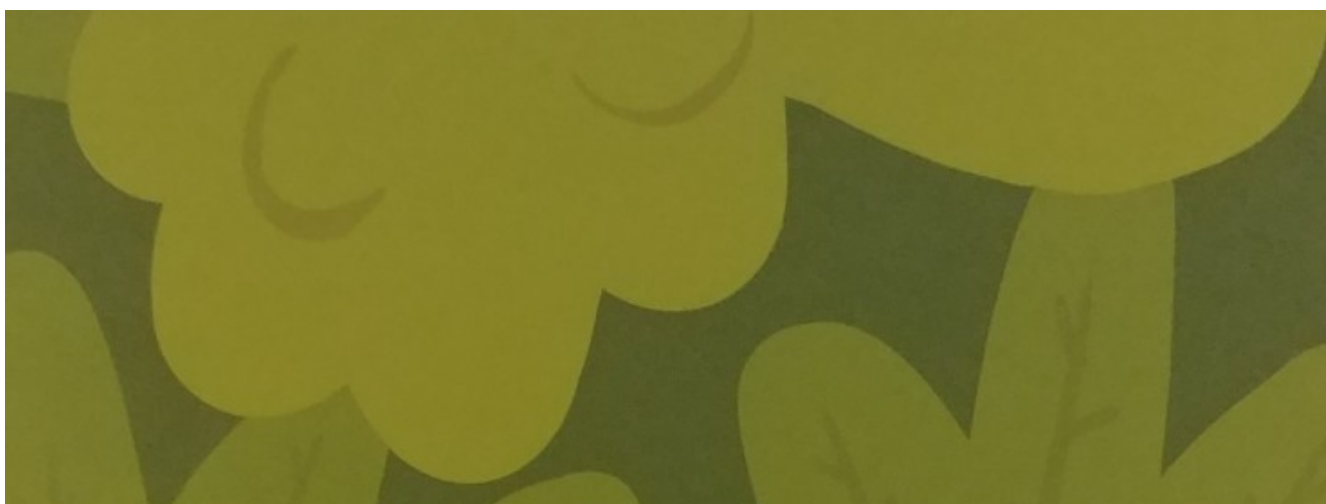
#PourQui?

Pour les enfants qui aiment rire.

Pour les enfants qui aiment les animaux.

Pour les enfants qui aiment les surprises.

Pour tous les enfants à partir de 2-3 ans.





Mais?